



*Ministero dell'Istruzione*

**Istituto Comprensivo Statale "Mons. Luigi Vitali" Bellano**

Via XX Settembre, 4 – 23822 Bellano - Tel. 0341 821 420

[www.icsbellano.edu.it](http://www.icsbellano.edu.it) - E-mail segreteria: [LCIC80500C@istruzione.it](mailto:LCIC80500C@istruzione.it)

Posta elettronica certificata: [LCIC80500C@pec.istruzione.it](mailto:LCIC80500C@pec.istruzione.it)



## IX EDIZIONE

### Concorso Musicale Internazionale "BELLANO PAESE DEGLI ARTISTI"

**12 - 13 Maggio 2026 presso PALASOLE – VIALE T. GROSSI SNC**

**Direttore Artistico: M° Michele Santomassimo**

**Organizzazione del Concorso:**

**Comune di Bellano**

**I.C.S. "Mons. L. Vitali" Bellano**

#### **Art. 1 – Organizzazione ed enti promotori**

Il Comune di Bellano e la Scuola Secondaria di primo grado ad indirizzo Musicale "Mons. L. Vitali" di Bellano, indicano ed organizzano una nuova edizione del **Concorso Musicale Internazionale "Bellano Paese degli Artisti"**.

Il concorso sarà diviso in **due sezioni** ognuna delle quali si suddivide in categorie per meglio diversificare e valorizzare pienamente i partecipanti.

Gli strumenti messi a disposizione saranno: **1 pianoforte mezza coda Yamaha C3 o simile, n.1 pianoforte digitale 88 tasti pesati, Batteria, Vibrafono, Marimba, impianto con mixer, 2 casse, 1 microfono voce, 2 microfoni panoramici, amplificatore per chitarra e Basso.**

**Sezione 1:** **Ensemble vocali/strumentali di scuole primarie, secondarie, a percorso ordinario o musicale, di bande o associazioni musicali**

**Sezione 2:** **Solisti (qualsiasi strumento), Duo o Trio**

**La sezione 1** è stata pensata per coinvolgere **tutti** coloro i quali svolgono un'attività musicale all'interno delle ore curricolari di educazione musicale, per tutti gli ensemble costituiti da qualsiasi formazione di scuole primarie o secondarie, con una suddivisione tra scuola secondaria a percorso Ordinario o Musicale.

La "categoria D" dà inoltre la possibilità di iscrizione a chiunque frequenti corsi musicali, anche privati.

**La sezione 2** si articola a sua volta in tre categorie: **solisti, duo o trio. I Solisti** vengono distinti in tre categorie a seconda dell'età. La prima categoria si estende fino alla classe quinta della scuola

primaria, la seconda comprende le classi seconda e terza, mentre la terza categoria (C), comprende qualsiasi solista con età superiore ai 14 anni ed entro i 18 anni (farà fede età anagrafica alla data 12 maggio 2026).

Sulla categoria Duo e Trio, non ci sono limitazioni di età o di composizione mista.

## **Art. 2 – Partecipanti e categorie.**

### **Sezione 1- Ensemble vocali e strumentali.**

*Possano partecipare al Concorso*

- |               |                                                                                           |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Cat. A</b> | <b>Ensemble vocale o strumentale</b><br>(scuola primaria)                                 |
| <b>Cat. B</b> | <b>Ensemble vocale o strumentale</b><br>(scuola secondaria NON a percorso musicale)       |
| <b>Cat. C</b> | <b>Ensemble vocale o strumentale</b><br>(scuola secondaria a percorso musicale)           |
| <b>Cat. D</b> | <b>Ensemble vocale o strumentale</b><br>(non provenienti da scuole primarie o secondarie) |

Costi per categoria A-B-C-D: 30 euro.

Il versamento verrà effettuato per tramite dell'insegnante responsabile o del direttore del gruppo che verserà in unica soluzione, compilando l'apposito modulo d'iscrizione al concorso.

**Tempo massimo** di esecuzione per tutte le categorie: 10 **minuti**

### **Sezione 2 – solisti, duetti, trii.**

*Possano partecipare al Concorso*

- |               |                                                                                        |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Cat. A</b> | Solisti fino alla classe quinta della scuola primaria.                                 |
| <b>Cat. B</b> | Solisti iscritti alla prima, seconda, terza classe della scuola secondaria di I grado. |
| <b>Cat. C</b> | Solisti scuole superiori fino ad anni 18.                                              |
| <b>Cat. D</b> | Duo o Trio (anche di classi miste, anche pianoforte a 4 mani)                          |

I solisti possono essere accompagnati da un docente, da un compagno o da un musicista esterno. La commissione valuterà solamente il solista.

Costi per categoria A-B: 15 euro

**Tempo massimo** di esecuzione per entrambe le categorie: 5 **minuti**

Costi per categoria C-D: 20 euro

**Tempo massimo** di esecuzione per entrambe le categorie: 8 **minuti**

### **Art. 3 – Modalità di iscrizione**

**Le iscrizioni verranno prese in carico dal Comune di Bellano.**

**Le iscrizioni si chiuderanno alle ore 24 giovedì 16 aprile 2026.** Farà fede data e orario ricezione mail.

**La direzione Artistica si riserva di chiudere le iscrizioni anticipatamente qualora le iscrizioni superino i posti per le esibizioni.** La eventuale chiusura anticipata verrà comunicata sul sito del comune di Bellano. Prima di iscrivere un gruppo è opportuno verificare che non sia stato raggiunto il numero massimo di iscrizioni.

L'iscrizione deve essere inviata alla seguente mail: [bellanoconcorsomusicale@gmail.com](mailto:bellanoconcorsomusicale@gmail.com)

**L'iscrizione deve contenere in un'unica mail:**

**1)** Modulo di iscrizione (si trova in fondo al regolamento del concorso) secondo il modello disponibile sui siti web:

Comune di Bellano: [www.comune.bellano.lc.it](http://www.comune.bellano.lc.it)

I.C.S. Mons. L. Vitali di Bellano: [www.icsbellano.gov.it](http://www.icsbellano.gov.it)

**2)** Per la Sezione 2:

copia del documento d'identità.

**3)** Per sezione 1:

1 copia firmata dal direttore degli ensemble o del coro.

**4)** Ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione non rimborsabile, regolata:

a mezzo bonifico bancario intestato a COMUNE DI BELLANO- FILIALE DI DERVIO – SPORTELLO DI BELLANO - IBAN IT67 D 05696 51230 000008000X35

Causale: "IX Edizione Concorso musicale Internazionale "Bellano Paese degli Artisti"

**Nome e cognome del partecipante, o del rappresentante del gruppo, sezione e categoria.**

**Art. 4** Ai sensi dell'art. 13 del D. lgs. n. 196/03 sulla "Protezione dei dati Personali", si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare informazioni relative all'Organizzatore del Concorso e che, ai sensi dell'art. 7 della citata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

**Art. 5** Le Commissioni giudicatrici sono composte da note personalità musicali. Potrà partecipare al concorso un rappresentante del Dipartimento Spettacolo – un rappresentante del Comune di Bellano – un rappresentante del Provveditorato di Lecco - Ministero dei Beni e Attività Culturali - Presidenza del Consiglio dei Ministri, la cui partecipazione non è vincolante.

**Commissione giudicatrice sezione 1 e 2:**

- Michele Santomassimo: Pianista, direttore di coro e orchestra scolastica
- Mauro Cattaneo: Musica moderna - Chitarra classica e moderna.
- David Monge: Flautista
- Antonio Scaioli: Direttore di orchestra - Direttore di Coro - Pianista e compositore
- Elena Colella: Violinista
- Kateryna Poteriaieva: Violinista
- Emanuela Milani: Flautista e direttrice coro

I membri della Commissione potranno essere sostituiti dall'ente organizzatore qualora si dovesse manifestare la necessità.

#### **Art. 6 modalità di riscossione del premio in denaro**

I vincitori potranno consultare la bacheca on-line, e visionare il risultato. **I partecipanti che avranno ottenuto il premio in denaro** (1° premio con 100/100 e in bacheca chiaramente segnalato come vincitore di premio in denaro) manderanno una mail a [bellanoconcorsomusicale@gmail.com](mailto:bellanoconcorsomusicale@gmail.com) indicando, beneficiario, Iban e la banca a cui effettuare il bonifico. **L'assegnazione del 1° premio e relativa consegna del premio in denaro è legata alla partecipazione del concerto conclusivo che avverrà giovedì 14 Maggio alle ore 20.00 presso il Palasole di Bellano sede del Concorso. L'assenza alla serata annullerà la consegna del premio in denaro.**

**Art. 7** Il giudizio della Commissione giudicatrice è insindacabile, inappellabile e definitivo nel rispetto dei parametri sotto riportati:

*Il voto finale di ogni esibizione si otterrà in questo modo: ogni giurato esprimerà un giudizio in centesimi considerando i parametri della tabella sottostante.*

*Il voto più alto e il voto più basso, tra quelli assegnati, saranno eliminati e sui restanti si farà la media per eccesso.*

*Qualora si presentino candidati che abbiano rapporti di insegnamento o di parentela in essere con uno dei giurati o più giurati, quel giurato o quei giurati non esprimeranno votazione né giudizio sulla esibizione.*

#### **Valutazioni esibizioni SOLISTI**

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione posturale
- Corretta intonazione dello strumento
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

#### **Valutazione esibizioni Coppie o Trii**

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione posturale
- Corretta intonazione dello strumento
- Sinergia tra i componenti per una esecuzione di coppia o trio
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

#### **Valutazione esibizioni Cori**

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione vocale
- Corretta intonazione vocale
- Sinergia tra i componenti per una esecuzione di gruppo
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

#### **Valutazione esibizione Orchestre o Ensemble**

- Correttezza della esibizione in riferimento a quanto scritto sullo spartito
- Difficoltà del brano presentato in relazione all'età
- Corretta impostazione posturale

- Corretta intonazione degli strumenti
- Sinergia tra i componenti per una esecuzione di gruppo
- Espressività corporea
- Coerenza interpretativa in relazione al repertorio, periodo e stile scelto

Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere è il Direttore Artistico del concorso, il maestro Santomassimo Michele.

#### **Art. 8**

I punteggi, stabiliti sulla base della votazione delle Commissioni, sono espressi in centesimi e determinano l'assegnazione dei seguenti premi (anche ex-aequo):

**Primo Premio Assoluto** (Punti 100): Diploma e Premi in denaro (5 da 200 euro cadauno per la sezione 1 e 5 premi da 150 euro per la sezione 2), oltre ad un premio di € 100,00 per il miglior punteggio ottenuto da uno degli alunni dell'I.C.S. MONS. L. VITALI di Bellano.

Nella stessa categoria potrebbero esserci più primi premi assoluti o nessun primo premio assoluto a discrezione insindacabile della commissione.

**Primo Premio** (Punti da 95 a 99): Diploma

**Secondo Premio** (Punti da 90 a 94): Diploma

**Terzo Premio** (Punti da 85 a 89): Diploma

**A tutti i partecipanti verrà offerta la possibilità di una visita gratuita all'Orrido di Bellano, appena dopo le esibizioni (esplicitare l'intenzione della visita nel modulo d'iscrizione).**

**F.to Il Direttore Artistico  
Maestro Michele Santomassimo**

**Modulo d'iscrizione - Sezione 1 e 2**

**Concorso "Bellano Paese degli artisti"  
IX edizione 12-13 Maggio 2026**

**IL SOTTOSCRITTO:**

**DOCENTE DELLA SCUOLA (indicare nome istituto, città di provenienza):**

---

**IN QUALITA' DI RESPONSABILE DEL GRUPPO/SOLISTA (indicare IL NOME dell'ensemble o del solista):**

---

**PARTECIPERO' AL CONCORSO SEZIONE: \_\_\_\_\_ CATEGORIA: \_\_\_\_\_**

**N° ALUNNI CHE COSTITUISCONO LA FORMAZIONE: \_\_\_\_\_**

*oppure*

**SOLISTA CON IL SEGUENTE STRUMENTO: \_\_\_\_\_**

**Data:**

**Firma del docente / solista/ responsabile del gruppo**

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n.196/2003, e ss.mm.i., con la sottoscrizione della presente domanda, il/la sottoscritto/a, autorizza il Comune di Bellano al trattamento dei propri dati personali, esclusivamente per le finalità e gli adempimenti connessi all'effettuazione della presente selezione ed alle sue dirette conseguenze.

## Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679

### 1. Titolare del trattamento

Ai sensi dell'art. 4 n. 7) del Regolamento (UE) 2016/679 (in seguito, "Regolamento"), il Titolare del trattamento è il Comune di BELLANO (in seguito, "Titolare"), con sede in Via Vittorio Veneto, 23 – 23822 BELLANO – LC, Tel. 0341/821124 E-mail: [protocollo@comune.bellano.lc.it](mailto:protocollo@comune.bellano.lc.it) - PEC<sup>1</sup>: [comune-bellano@legalmail.it](mailto:comune-bellano@legalmail.it)

### 2. Responsabile della protezione dei dati (RPD/DPO)

Il responsabile della protezione dei dati (RPD/DPO) è Trust Data Solutions S.r.l. con sede in Viale Cesare Cattaneo 10B, 22063 Cantù (CO).

Team DPO Trust Data Solutions

Tel.: 031707879 E-mail: [dpo@trustds.it](mailto:dpo@trustds.it) PEC: [dpotrustds@legalmail.it](mailto:dpotrustds@legalmail.it)

### 3. Base giuridica del trattamento

Il trattamento dei dati personali è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare ai sensi dell'art. 6 par. 1 lett. c) del Regolamento, nonché per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il Titolare, ai sensi dell'art. 6 par. 1 lett. e) del Regolamento e dell'art. 2-ter del D.lgs. n. 196/2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"). Nel caso di trattamento di categorie particolari di dati personali (c.d. dati sensibili), il trattamento è necessario per motivi di interesse pubblico rilevante sulla base del diritto dell'Unione europea e del diritto nazionale, ai sensi dell'art. 9 par. 2 lett. g) del Regolamento e dell'art. 2-sexies del D.lgs. n. 196/2003.

### 4. Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati è finalizzato all'espletamento delle attività connesse e strumentali alla gestione del concorso musicale internazionale "Bellano Paese degli Artisti". I dati personali raccolti con la domanda di iscrizione, compresi quelli relativi alle eventuali condanne penali e reati, sono trattati nel rispetto delle condizioni previste dall'art. 6 del Regolamento UE 2016/679 ed in particolare per adempiere ad un obbligo legale al quale è soggetto l'Amministrazione Comunale in coerenza con la legge 10 aprile 1951, n. 287.

### 5. Destinatari o categorie di destinatari dei dati

I dati personali non sono comunicati a terzi, salvo che tale operazione sia necessaria per adempiere a obblighi di legge collegati alle finalità del trattamento.

Il trattamento è effettuato dalle persone autorizzate e preposte alle relative attività in relazione alle finalità perseguite. Tali persone sono obbligate alla riservatezza in relazione allo svolgimento delle attività di trattamento di dati personali. Il trattamento dei dati personali può essere effettuato con la collaborazione di altri soggetti nominati come Responsabili del trattamento, che trattano i dati personali nel rispetto delle finalità e dei mezzi determinati dal Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 28 del Regolamento. L'elenco completo dei Responsabili del trattamento è consultabile su richiesta dell'interessato.

### 6. Modalità del trattamento e periodo di conservazione dei dati

Il trattamento si svolge nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali ed è improntato alla tutela della riservatezza e al rispetto dei principi di cui all'art. 5 del Regolamento, e in primo luogo al principio di liceità, correttezza e trasparenza del trattamento. Il trattamento è effettuato anche con l'ausilio di strumenti elettronici.

I dati personali trattati saranno conservati per il tempo necessario al conseguimento delle finalità per le quali sono stati raccolti, in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

### 7. Trasferimento dei dati all'estero

I dati personali trattati per le predette finalità non sono trasferiti a paesi terzi all'esterno dell'Unione europea o dello Spazio Economico Europeo (SEE), né ad organizzazioni internazionali

### 8. Esistenza di un processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione

Il Titolare non adotta alcun processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione, di cui all'art. 22 del Regolamento.

### 9. Diritti dell'interessato

Lei, in quanto interessato (persona fisica cui si riferiscono i dati trattati), può esercitare i diritti previsti dall'art. 15 e seguenti del Regolamento e in particolare: il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o la limitazione, l'aggiornamento se incompleti o erronei e la cancellazione se sussistono i presupposti, nonché il diritto alla portabilità dei dati e il diritto di opporsi al trattamento. Per l'esercizio dei Suoi diritti Lei può rivolgersi al Titolare o al Responsabile della protezione dei dati attraverso i dati di contatto indicati sopra in questa Informativa.

Nel caso in cui ritenga che il trattamento dei dati personali effettuato dal Titolare avvenga in violazione del Regolamento, Lei ha diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo nello Stato membro in cui risiede abitualmente o lavora oppure nel luogo ove si è verificata la presunta violazione del Regolamento (art. 77 del Regolamento). L'autorità di controllo italiana è il Garante per la protezione dei dati personali, i cui dati di contatto sono reperibili sul sito web dell'autorità ([www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)). Ai sensi dell'art. 79 del Regolamento, Lei ha il diritto di proporre un ricorso giurisdizionale qualora ritenga che i Suoi diritti siano stati violati in seguito al trattamento.

### 10. Natura del conferimento dei dati personali

Il conferimento dei dati richiesti in relazione alle attività svolte dell'ufficio comunale competente è obbligatorio, e il loro mancato conferimento non consente all'amministrazione di fornire i servizi di propria competenza.

## CONSENSO

---

<sup>1</sup> Si ricorda che gli indirizzi PEC sono configurati per ricevere SOLO comunicazioni provenienti da altri indirizzi di posta elettronica certificata.

Io sottoscritto/a dichiaro di aver preso visione dell'Informativa che  
precede

Luogo, \_\_\_\_\_ lì \_\_\_\_\_

Io sottoscritto/a alla luce dell'Informativa ricevuta

☐ esprimo il consenso ☐ NON esprimo il consenso al trattamento dei miei dati personali inclusi quelli considerati come categorie particolari di dati. (tassativo per l'erogazione del servizio)

☐ esprimo il consenso ☐ NON esprimo il consenso alla comunicazione dei miei dati personali ad enti pubblici e società di natura privata per le finalità indicate nell'Informativa. (valutare di volta in volta se richiedere o meno tale consenso. In caso negativo eliminare la voce)

Data:

Firma per accettazione: